

Haptisches, persönliches Kanban-Board herstellen

Meine „Anforderungen“:

- Leicht
- Klein (Max. A4)
- Kanban-Board in der Mitte „auf einer Seite“
- Ausreichend Platz für (Vor-)Planungen
- Motivationspeicher

Die Innenseiten

- Drei Din A4-Seiten, 160 g/m²
(Meine aktuelle Wahl: Papyrus 88042257 Drucker-/Kopierpapier farbig,
Bastelpapier: Rainbow 160 g/m², A4, 250 Blatt,
hellchamois, bei Amazon aktuell ca. 10 €)



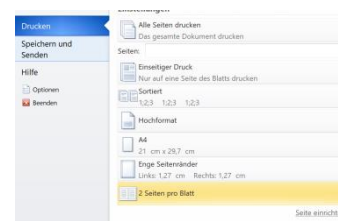
Umschlagseite

- Z. B. Scrapbooking Papier, zugeschnitten (etwas größer als A4)
(Meine aktuelle Wahl: STAMPERIA SBBL39 Papierblock 10 Blätter doppelseitig, Uhren oder Musik je nach Nutzer, bei Amazon aktuell ca. 10 €)



Die Information zur Nutzung

- ist so formatiert, dass gleich zwei Blätter auf A4 nebeneinander gedruckt werden können
- drucken, zuschneiden und in das Heft legen

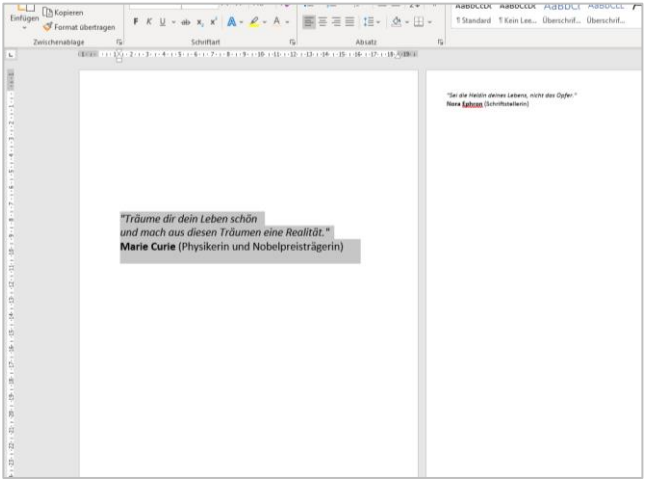
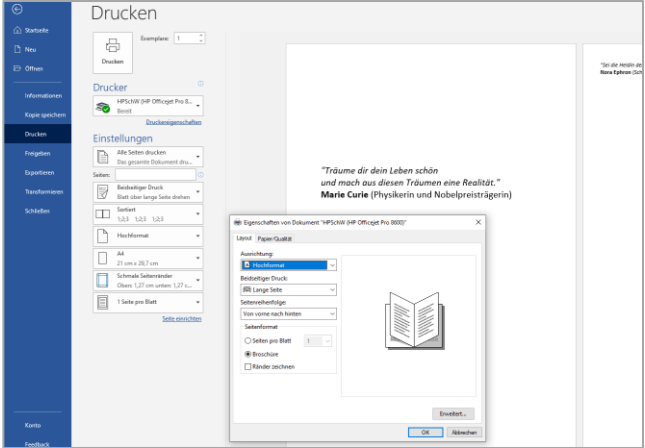




Sonstiges Material:

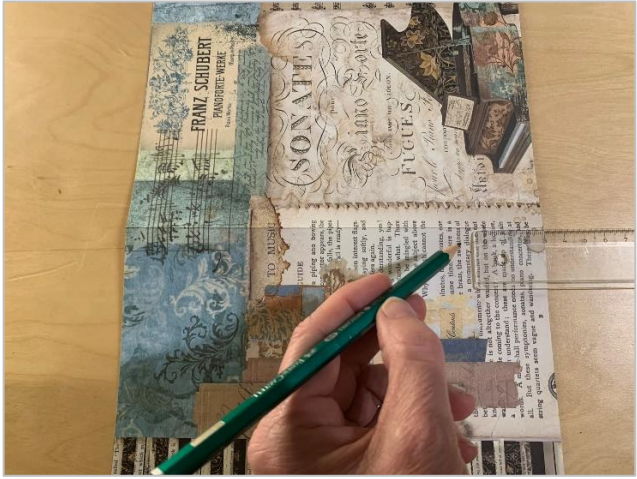


- Bei Bedarf Falzbein
- Nagelschere oder Eckenstanzer (ca. 8 €)
- Tacker oder andere Bindung (manche Tacker lassen sich aufklappen, ich habe einen verstellbaren Tacker, ca. 10 €, andere Bindungen waren für mich zu kompliziert oder zu instabil)
- Haftnotizen nach Bedarf (ich versuche mich an den Farben der Umschlagseite zu orientieren, Maße z. B. 3 x 12,7 mm x 44,4 mm ca. 5 € und 3 x 50 mm x 40mm ca. 4 €)




Meine aktuelle Vorgehensweise im Bild:

Schritt	Detail	Bild
1.	Innenseiten individuell bearbeiten, ergänzen, löschen	
2.	<p>Innenseiten drucken</p> <p>Druckeinstellungen hier für HP Officejet Pro 8600, Layout: Seitenformat, <u>Broschüre</u>, Papierqualität: Starkes Normalpapier, Ränder <u>nicht</u> drucken</p>	 

Schritt	Detail	Bild
3.	Umschlagseite zuschneiden	
4.	Umschlagseite und Innenseiten passend aufeinanderlegen (Mitte beachten) und auf die Mitte falten (eventuell z. B. mit einem Falzbein nachfalzen)	

Schritt	Detail	Bild
5.	Zusammen umdrehen, jeweils äußeren Rand zum Tackern markieren (z. B. 3 cm von der Außenkante)	 <p>The image shows a hand holding a green pen, marking a line on a piece of paper. The paper features musical notation, including the name 'FRANZ SCHUBERT' and 'SONATA'. The background is a light-colored wooden surface.</p>
6.	Vorsichtig tackern	  <p>The top image is a close-up of a hand using a stapler to staple the edge of a piece of paper. The paper has musical notation and text, including the word 'SONATA'. The bottom image shows a completed book with two pages visible, showing the binding and the edges of the pages.</p>

Schritt	Detail	Bild
7.	Bei Bedarf Ecken abrunden	
8.	<p>Haftnotizen auf der letzten Innenseite ausgerichtet anbringen (Ich teile die Haftnotizen so, dass sie eine möglichst einheitliche Höhe haben. Bisher kleben die Haftnotizen ohne weitere Hilfsmittel wie Klebe o. ä. Das ist hilfreich, da ich sie so ohne Rückstände am Papier einfach ersetzen kann.)</p>	